



Gruppo Fotografico Garbagnatese

Concorso Internazionale Audiovisivi “Città di Garbagnate” 2ª edizione - 2018

Patrocinio **FIAP 18AVF16 – FIAP 2018/467**



Regolamento

1. Scopo

Il Concorso ha lo scopo di diffondere la cultura dell'audiovisivo fotografico, una disciplina fotografica particolarmente creativa e completa. Il concorso è aperto agli autori di tutto il mondo che appartengano o meno ad un club o ad una federazione. Con il termine “autore” si intende il soggetto (persona o gruppo) che ha prodotto personalmente l'audiovisivo o ne ha gestito la produzione utilizzando il contributo di terzi e che si fa carico di presentarlo al concorso. Tutte le opere inviate saranno visionate dalla giuria ufficiale o da una eventuale giuria di preselezione in cui siano presenti uno o più membri della giuria ufficiale in funzione del numero di lavori ricevuti. La Giuria ufficiale stabilirà le accettazioni, i premi ed eventuali menzioni o premi speciali a sua discrezione. La giuria giudica l'audiovisivo e non l'autore.

2. Definizione di audiovisivo fotografico

L'audiovisivo fotografico è un mezzo di comunicazione che unisce immagini, suoni, rumori, testi parlati: l'immagine fotografica è la sua caratteristica fondamentale; gli inserti video sono ammessi purché siano funzionali al racconto e non prevalenti nel complesso del lavoro rispetto alle immagini fotografiche. L'opera deve risultare armoniosamente integrata, con una propria sceneggiatura e dinamica comunicativa. L'argomento è libero e tutti gli audiovisivi sono valutati dalla Giuria senza distinzione di genere.

3. Caratteristiche delle opere inviate

Ogni autore può inviare sino a tre opere, ciascuna di durata tassativamente non superiore a 12 minuti. Non sono ammesse opere già presentate in precedenza. Gli audiovisivi con testo parlato devono essere corredati a cura dell'autore di un riassunto in italiano o inglese o francese. L'autore può fornire il riassunto anche in una sola lingua, in questo caso l'organizzazione ne curerà la traduzione migliore possibile nelle altre lingue per agevolarne la comprensione declinando qualsiasi responsabilità circa una eventuale deformazione del senso del testo dell'autore.

4. Quote di iscrizione

- € 15,00 **per ogni lavoro inviato per i soci FIAF** o di Associazione aderente alla FIAP
- € 18,00 **per ogni lavoro per i non soci**.

Il pagamento della quota di partecipazione dovrà avvenire con una delle seguenti modalità

- bonifico bancario a favore di Gruppo Fotografico Garbagnatese indicando nella causale cognome, nome e AV Contest 2018 (IBAN: IT60 K033 5901 6001 0000 0127 555) codice BIC BCITITMX
- Tramite paypal **avcontest@fotogarben.it**

5. Giuria Internazionale

La giuria è composta da tre persone di comprovata esperienza nel campo audiovisivo

1. Edgar Gibbs - UK - FRPS, MPAGB, AV-AFIAP
2. Lorenzo De Francesco - Italia- AV-EFI – Direttore Servizio Audiovisivi FIAP
3. Roberto Rognoni - Italia - BFI - AFI

La valutazione finale degli audiovisivi da parte della Giuria avverrà nelle date indicate a calendario, aperta al pubblico.

I membri del comitato organizzatore, i membri della giuria ed i loro familiari non possono partecipare al concorso. La giuria visionerà i lavori inviati nel corso delle sessioni di proiezione pubblica. Se il numero di AV ricevuti eccede il tempo disponibile per le proiezioni pubbliche, essi saranno visionati preventivamente dalla giuria per scegliere quelli da proiettare. La giuria potrà chiedere di visionare ulteriormente alcuni audiovisivi in caso di discussione per l'assegnazione dei premi.

6. Calendario

Termine invio opere: 30 settembre 2018

Sessioni di proiezione venerdì 12 e sabato 13 Ottobre 2018 presso Biblioteca Comunale di Garbagnate Milanese - via Monza, 12 - 20024 Garbagnate Milanese (MI) tel. 02 99073700

Proclamazione Palmares, proiezione lavori premiati e premiazione ufficiale domenica 14 ottobre 2018.

Ulteriore proiezione pubblica sabato 17 novembre 2018 presso Auditorium S. Luigi via Vismara, 2, Garbagnate Milanese.

Invio dei diplomi e del catalogo entro un mese dalla fine del concorso.

7. Organizzazione

Il **Gruppo Fotografico Garbagnatese** provvederà:

- alla pubblicazione del bando del concorso e della scheda di iscrizione sul sito www.contest.fotogarben.it
- al ricevimento di tutto il materiale richiesto (AV + schede)
 - o inviato all'indirizzo email avcontest@fotogarben.it
 - o inviato all'indirizzo postale Gruppo Fotografico Garbagnatese - Ufficio Garbagnate - Casella postale 87 - 20024 Garbagnate Milanese (MI) - ITALIA
- alla verifica del pagamento della quota di partecipazione.
- all'invio a tutti i partecipanti del catalogo della manifestazione e della classifica generale e di dettaglio in formato pdf via internet

Al Gruppo Fotografico Garbagnatese sarà delegata l'unica ed insindacabile decisione di rifiutare opere che non ottemperino ai requisiti tecnici e burocratici, quali, tra l'altro, la corretta compilazione del modulo di iscrizione e della fiche di identificazione dell'audiovisivo.

In particolare dovranno essere espressamente indicati il/gli autore/i di tutti i contributi (Idea - realizzazione / fotografia / assemblaggio colonna sonora / montaggio audiovisivo) e tali indicazioni devono essere coerenti in tutti i supporti (scheda FIAP – locandina – crediti riportati nei titoli dell'audiovisivo). L'autore della realizzazione a tutti gli effetti è l'intestatario dell'opera ai fini punteggi/statistiche e ottemperanza al regolamento.

Per informazioni scrivere a avcontest@fotogarben.it

8. Invio delle opere

Ogni autore farà pervenire :

1. il modulo di iscrizione con firma autografa (riportato alla fine del regolamento)
2. copia del versamento della quota
3. Una foto tessera dell'autore in formato elettronico (35x45mm a 300 dpi)
e, per **ogni** audiovisivo iscritto
4. la fiche FIAP <http://www.fiaf.net/diaf/wp-content/uploads/2016/03/AVS-013-FICHE-AV-FIAP.pdf> con firma autografa
5. Locandina illustrata dell'opera in formato orizzontale recante il titolo dell'opera e nome dell'autore in formato jpg 30x20 cm a 300 dpi
6. il file con l'audiovisivo a scelta o entrambi
 - a. file tipo .EXE (eseguibile)
 - Opera in formato massimo 1920 pixel nel lato lungo
 - b. file tipo .mp4 / .mov
 - compressione H.264 – 1080p/25fps

Non saranno ammessi:

- 1) Audiovisivi che necessitino di software aggiuntivi o tarature particolari.
- 2) Audiovisivi che richiedano l'utilizzo di apparecchiature personali dell'autore

Si raccomanda di inviare tutto il materiale in un file compresso all'indirizzo avcontest@fotogarben.it via file transfer utilizzando sistemi gratuiti disponibili in internet (quali ad esempio www.wetransfer.com) compresa la fiche di identificazione audiovisivo e la scheda di iscrizione firmate e scansionate.

In alternativa l'indirizzo postale di spedizione è:

Gruppo Fotografico Garbagnatese
Ufficio Garbagnate Casella postale 87
20024 Garbagnate Milanese – Italia

9. Premi

1° Premio Medaglia Aurea FIAP
300 €, in buoni regalo Amazon

2° Premio Medaglia Argentea FIAP
200 €, in buoni regalo Amazon

3° Premio Medaglia Bronzea FIAP
100 €, in buoni regalo Amazon

4° Premio Medaglia Aurea FIAP

5° Premio Medaglia Argentea FIAP

6° Premio Medaglia Bronzea FIAP

dal 4° al 10° Classificato : diplomi

Diplomi per tutti i lavori accettati.

Altri premi potranno essere messi in palio dall'organizzazione o da eventuali sponsor.

10. Diritti d'autore

Gli audiovisivi iscritti al concorso devono essere liberi da ogni tipo di diritti, di proprietà artistiche o altro, detenuti da terzi, circa le immagini, i video e la colonna sonora; chi presenta le opere con l'iscrizione al concorso accetta integralmente il regolamento e solleva gli organizzatori del concorso da qualsiasi responsabilità in tal senso.

11. Consenso per la proiezione

Con la sottoscrizione della scheda di iscrizione e l'invio della fiche di identificazione di ogni audiovisivo gli autori danno il proprio consenso alla proiezione del loro audiovisivo nelle manifestazioni legate al concorso ed all'utilizzo da parte degli organizzatori per eventuali altre proiezioni, previo avviso all'autore.



Gruppo Fotografico Garbagnatese

Concorso Internazionale Audiovisivi "Città di Garbagnate" 2ª edizione - 2018

Patronage **FIAF 18AVF16 – FIAP 2018/467**



Scheda di Iscrizione

Allegata alla fiche di identificazione audiovisivo FIAP

Cognome e nome _____

Indirizzo _____ cap _____ città _____ prov. _____

Nazione _____ email _____

Titolo Audiovisivo 1 _____

Titolo Audiovisivo 2 _____

Titolo Audiovisivo 3 _____

Circolo di appartenenza _____

Federazione Nazionale _____ Numero tessera associazione _____

Modalità invio quota iscrizione a mezzo _____ (allegare ricevuta)

Dichiaro espressamente di aver letto il regolamento del Concorso Internazionale Audiovisivi "Città di Garbagnate" 2ª edizione (2018) e di accettarne integralmente il contenuto

L'autore autorizza il Gruppo Fotografico Garbagnatese al trattamento dei dati personali per le finalità del concorso

Firma per accettazione _____